

ANALISIS ISI PROGRAM SULAWESI SELATAN HARI INI” PADA TVRI SULSEL DALAM PENYEBARAN BERITA KRIMINAL DI KOTA MAKASSAR

A. Rijal

andirijal17@gmail.com
Universitas Muslim Indonesia

Abd. Majid

abd.majid@umi.ac.id
Universitas Muslim Indonesia

Andi Muttaqin Mustari

amuttaqin@umi.ac.id
Universitas Muslim Indonesia

Abstrak: Media massa biasanya dianggap sebagai penyampaian informasi. Inti dari fungsi media sebagai penyampai pesan informasi adalah berita (*news*). Berita adalah laporan tentang peristiwa atau pendapat yang memilih nilai penting, menarik dari sebagian khalayak. Peristiwa atau pendapat tidak akan menjadi berita bila tidak dipublikasikan melalui media massa. Dalam hal ini berita yang diangkat dalam penelitian ini yaitu berita kriminal pada bulan Agustus tahun 2022 yang tayang dalam program televisi iNews Sulsel melalui program siaran Sulawesi Selatan Hari Ini, yang akan dianalisis oleh peneliti menggunakan teknik analisis isi kualitatif, serta mengumpulkan tanggapan khalayak di kota Makassar mengenai pemberitaan kasus kriminal dengan metode deskriptif kualitatif. Hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa kecenderungan dalam program siaran Sulawesi Selatan Hari Ini pada bulan Agustus 2022 di kota Makassar mengenai berita kasus kriminal sangat bervariasi mulai dari narkoba, pencurian, prostitusi, bunuh diri, Hingga geng motor. Dengan tayangan yang mendominasi yaitu kasus pencurian.. Serta Kecenderungan penonton tentang berita kasus kriminal pada program Sulawesi Selatan Hari Ini pada TVRI Sulsel sangat berbeda-beda tiap pandangan penonton. Apalagi pada kasus kriminal seperti pencurian dan prostitusi sangat membuat khalayak khawatir akan pemberitaan tersebut. Tetapi respon penonton sangat baik menanggapi pemberitaan yang ditayangkan Sulawesi Selatan Hari Ini dalam memberikan informasi.

Kata Kunci: Analisis Isi, Berita Kriminal, TVRI Sulsel

Abstract: *The mass media is usually considered as the delivery of information. The essence of the function of the media as a messenger of information is news (news). News is a report about events or opinions that select important values, attract from some audiences. Events or opinions will not become news if they are not published in the mass media. In this case the news raised in this study is crime news in August 2022 which aired on the iNews Sulsel television program through the "South Sulawesi Today" broadcast program, which*

researchers will analyze using qualitative content analysis techniques, as well as collect audience responses in Makassar city regarding the reporting of criminal cases with a qualitative descriptive method. The results of the study, it can be concluded that the trend in the broadcast program "South Sulawesi Today" in August 2022 in the city of Makassar regarding news on criminal cases is very varied, ranging from drugs, theft, prostitution, suicide, to motorcycle gangs. With shows that dominate, namely cases of theft. As well as the tendency of viewers about news on criminal cases on the "South Sulawesi Today" program on TVRI South Sulawesi, each viewer's view differs greatly. Moreover, in criminal cases such as theft and prostitution, the public is very worried about the news. But the audience's response was very good in responding to the news broadcast "South Sulawesi Today" in providing information.

Keywords: *Content Analysis, Crime News, TVRI South Sulawesi*

PENDAHULUAN

Program acara berita merupakan salah satu paket acara dalam sebuah lembaga penyiaran. Informasi melalui siaran berita membawa pengaruh yang sangat besar, terutama bagi perkembangan pembangunan dewasa ini. Berita di televisi merupakan salah satu acara yang sangat penting. Berita menjadi semacam ciri khas sebuah stasiun untuk menunjukkan keunggulannya dan menjadi ujung tombak untuk mengangkat *image* sebuah stasiun. (Sarifah, 2018: 67)

Berita telah menjadi bagian yang tidak dapat dilepaskan dari kehidupan kita. Setiap harinya banyak berita yang bermunculan dalam kehidupan kita. Radio maupun televisi menyiarkan berita yang bukan hanya berasal dari kejadian yang sudah terjadi tetapi juga berita yang sedang berlangsung (live), perkembangan teknologi internet juga mempercepat penyebaran berita. Berita yang dihadirkan dari beragam media massa ini juga terdiri dari berbagai jenis berita yang disajikan, mulai dari berita politik, ekonomi, sosial, budaya, hukum, olahraga dan lain sebagainya” Oleh karenanya dalam penyajian informasi melalui acara siaran berita diperlukan metode yang baru dan menarik sehingga mampu memikat minat para penonton. Salah satu program acara yang diminati adalah program acara berita harian (Bulletin Berita). (Junaedi 2018:3)

Berita harian ini menarik masyarakat dan harus melihat mana yang bernilai berita dan mana yang tidak dari semua peristiwa yang terjadi di sekitarnya. Berita harian ini sangat menarik karena cara mengungkapkannya yang dilakukan secara cepat dan aktual. Seorang reporter dituntut untuk dapat meliput secara cepat, aktual dan akurat serta memiliki kepekaan untuk dapat mencari berita yang bernilai berita yang tinggi.

Salah satu televisi pemerintah di Indonesia adalah LPP TVRI Sulsel, yang sudah berdiri sekitar lima puluh tahun. Sebagai Lembaga Penyiaran Publik TVRI Sulsel berusaha menyajikan siaran berita yang bervariasi, salah satunya program acara Sulawesi Selatan hari ini yang disiarkan setiap hari Senin sampai dengan Sabtu

setiap pukul 17.00 WITA.

Sulawesi Selatan hari ini disiarkan setiap hari senin sampai sabtu yang berisi tentang Berita Lokal (tidak terbatas) yang berisi berita faktual dari Sulawesi Selatan, berita seputar lintas nasional, segmen olah raga dan informasi cuaca, namun dalam penelitian ini, peneliti hanya menyoroiti mengenai berita lokal dalam acara Sulawesi Selatan hari ini” di kota Makassar.

Tidak salah jika salah satu program acara yang menjadi andalan stasiun televisi di Indonesia adalah program berita. Stasiun televisi berkompetisi merebut audiens dengan menyajikan program berita yang tentunya dikemas dan disajikan semenarik mungkin. Disinilah tempat diproduksi berbagai informasi yang diharapkan mampu memenuhi informasi yang dibutuhkan masyarakat.

Rumusan Masalah

1. Bagaimana isi program acara berita “Sulawesi Selatan hari ini” pada TVRI Sulsel dalam penyebaran informasi berita kriminal di Kota Makassar ?
2. Bagaimana tanggapan penonton tentang pemberitaan kriminal pada program siaran “ Sulawesi Selatan hari ini ?

Tujuan Penelitian

1. Mengetahui isi program acara berita Sulawesi Selatan hari ini pada TVRI Sulsel dalam penyebaran informasi berita kriminal di Kota Makassar.
2. Untuk mengetahui tanggapan penonton tentang pemberitaan kriminal pada program siaran Sulawesi Selatan hari ini

Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoretis

Penelitian ini berguna sebagai sarana untuk memperluas wawasan peneliti dan serta berguna juga untuk menjadi referensi bagi mahasiswa yang melakukan kajian terhadap televisi dan jurnalistik, mengenai bagaimana isi program TVRI Sulsel dalam penyebaran informasi terkini di kota Makassar.

2. Manfaat Praktis

Penelitian ini berguna sebagai media referensi bagi peneliti dan Diharapkan karya ini bisa menjadi kajian bagi industri media massa televisi dalam mengembangkan program acara pemberitaan.

3. Manfaat Akademis

Penelitian ini berguna sebagai sarana untuk memperluas wawasan peneliti dan seluruh mahasiswa Universitas Muslim Indonesia, khususnya Jurusan Ilmu Komunikasi mengenai seperti apa jenis-jenis produksi program berita yang disiarkan Sulawesi Selatan hari ini pada TVRI Sulsel.

METODE

Tipe Penelitian

Penelitian ini merupakan sebuah penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Semua data yang dikumpulkan berkemungkinan menjadi kunci terhadap apa yang sudah diteliti. Pengumpulan data dan pengambilan data atau sampel ini dilakukan melalui pendekatan kualitatif dengan analisis mendalam terhadap subjek penelitian sehingga dapat memberikan gambaran yang jelas mengenai pemahaman yang akan diteliti.

Lokasi Penelitian dan Waktu

Penelitian ini dilakukan di Kantor TVRI Sulawesi Selatan, Waktu penelitian yang digunakan peneliti selama kurang lebih 2 (dua) bulan mulai bulan September-Oktober 2022.

Informan

Informan yang dipilih adalah orang-orang yang berkaitan dengan obyek penelitian dan mampu memberikan informasi yang dibutuhkan. Subjek penelitian ini yaitu Produser TVRI Sulsel, Wartawan TVRI Sulsel, serta 5 orang penonton berita. Sedangkan objek dlm penelitian adalah berita kriminal mengenai yang tayang di program berita “ Sulawesi Selatan Hari Ini” pada bulan Agustus. Adapun langkah untuk menganalisis data adalah dengan cara menulis semua data yang telah didapatkan melalui dokumen atau buku-buku.

Unit Analisis

Unit analisis dalam penelitian adalah satuan tertentu yang diperhitungkan sebagai subjek penelitian. Dalam pengertian yang lain, unit analisis ini dilakukan peneliti agar validitas dan rehabilitas penelitian dapat terjaga, karena terkadang peneliti masih bingung membedakan antara objek penelitian, subjek penelitian dan sumber data.

Jenis Data

1. Data primer ialah jenis dan sumber data penelitian yang diperoleh secara langsung dari sumber pertama (tidak melalui perantara), baik individu maupun kelompok. Data primer secara khusus dilakukan untuk menjawab pertanyaan penelitian. Penulis mengumpulkan data primer dengan metode *survey* dan juga metode observasi.
2. Data sekunder merupakan sumber data suatu penelitian yang diperoleh peneliti secara tidak langsung melalui media perantara (diperoleh atau dicatat oleh pihak lain). Data Sekunder itu berupa bukti, catatan, atau laporan historis yang telah tersusun dalam arsip atau dokumenter. Penulis mendapatkan data sekunder ini dengan cara melakukan permohonan ijin yang bertujuan pimpinan.

Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Metode observasi adalah metode dimana periset mengamati langsung objek yang diteliti. Ada dua jenis observasi : pertama Observasi Partisipan, yaitu periset ikut berpartisipasi sebagai anggota kelompok yang diteliti. Kedua observasi nonpartisipan, yaitu observasi dimana periset tidak memosisikan dirinya sebagai anggota kelompok yang diteliti.

2. Wawancara

Dalam wawancara peneliti mengajukan pertanyaan-pernyataan secara lebih bebas dan leluasa, tanpa terkait oleh suatu susunan pertanyaan yang telah dipersiapkan sebelumnya. Namun, peneliti juga menyiapkan cadangan masalah yang perlu ditanyakan kepada informan yang biasanya muncul secara spontan sesuai dengan perkembangan situasi wawancara.

3. Dokumentasi

Dokumentasi yang dikumpulkan berupa rekaman peristiwa yang lebih dekat dengan percakapan dan interpretasi yang berhubungan dengan konteks rekaman peristiwa tersebut. Dokumen ini berbentuk arsip, jurnal, gambar. Dokumentasi penelitian ini merupakan pengambilan gambar oleh peneliti untuk memperkuat hasil penelitian.

Teknik Analisis Data

Analisis data kualitatif dilakukan apabila data empiris yang diperoleh adalah data kualitatif berupa kumpulan berwujud kata-kata dan bukan rangkaian angka serta tidak dapat disusun dalam kategori/struktur klasifikasi. Data bisa saja dikumpulkan dalam aneka macam cara (observasi, wawancara, intisari dokumen) dan biasanya diproses terlebih dahulu sebelum siap digunakan. tetapi analisis kualitatif tetap menggunakan kata-kata yang biasanya disusun kedalam teks ,yang diperluas, dan tidak menggunakan perhitungan matematis atau statistika sebagai alat bantu analisis.

HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Analisis Isi Program Berita “Sulawesi Selatan Hari Ini” Pada TVRI Sulsel Dalam Penyebaran Informasi Berita Kriminal di Kota Makassar

Berdasarkan hasil analisis berita kasus pelecehan seksual yang tayang dalam program siaran televisi Sulawesi Selatan Hari Ini pada tahun 2022 terdapat 8 (delapan) berita yang telah di analisis dengan teknik analisis data deskriptif kualitatif, yakni analisis data yang telah di peroleh dengan membangun penjelasan secara deskriptif data yang diperoleh sehingga temuan hasil penelitian akan tersaji secara runtut, detail, dan mendalam. Data yang terkumpul tersebut dianalisis dengan menggunakan model Miles dan Huberman yakni reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Menurut Kritantono (2018), pada dasarnya analisis isi kualitatif (kritis) ini memandang bahwa segala macam produksi pesan adalah teks, seperti berita, iklan, sinetron, lagu, dan simbol-simbol lainnya yang tidak dapat dilepaskan dari

kepentingan-kepentingan dari pembuat pesan. Berita, misalnya bukanlah realitas sebenarnya. Berita adalah realitas yang sudah diseleksi dan disusun menurut pertimbangan-pertimbangan redaksi, yang istilahnya disebut *second hand reality*. Artinya ada faktor-faktor subektivitas awak media dalam proses produksi berita.

Isi siaran berita kriminal dalam program siaran “ Sulawesi Selatan Hari Ini” pada TVRI Sulsel dilakukan dengan, melakukan pencarian sumber berita yang tayang di televisi melalui rekaman dari akun media social TVRI Sulsel dan melakukan wawancara pada produser serta wartawan yang terlibat dalam proses pembuatan serta penayangan berita. Setelah itu melakukan penyaringan berita kriminal yang tayang pada Agustus 2022 yang diperoleh melalui media sosial TVRI Sulsel. Setelah mengumpulkan berita mengenai kasus kriminal, akan menarik kesimpulan berdasarkan naskah berita sesuai rekaman video yang telah ditayangkan.

Berdasarkan 8 (delapan) isi siaran berita kriminal kasus pelecehan seksual yang tayang pada program siaran Sulawesi Selatan Hari Ini, peneliti menggunakan analisis isi dengan metode deskriptif kualitatif untuk menganalisis isi siaran beritanya dan menggunakan teknik wawancara untuk mengetahui siapa saja yang terlibat dalam proses penayangan siaran berita.

Dalam penayangan isi siaran berita, tentunya ada beberapa orang dibalik layar yang ikut berpartisipasi. Mulai dari pengambilan serta pengumpulan beritanya, pemilihan berita yang layak ditayangkan, pengeditan berita serta proses penayangan berita.

Dalam penerapan teori berita sebagai konstruksi realitas. Dalam pandangan positivis, berita adalah informasi. Berita dihadirkan kepada khalayak sebagai representasi dari kenyataan, kenyataan itu ditulis kembali dan ditransformasikan lewat berita. Melalui tayangan berita kriminal pada program “Sulawesi Selatan Hari Ini”, dimana TVRI Sulsel menayangkan berita sesuai dengan realita atau sesuai dengan fakta yang ada di lapangan sehingga bisa tersampaikan kepada khalayak dengan aktual. Dimana ada tim produksi yang turun langsung mendapatkan informasi dengan teliti..

Dalam Teori jarum suntik TVRI Sulsel melalui program “ Sulawesi Selatan Hari Ini” sebagai media penyampaian informasi langsung kepada khalayak sehingga mampu mempengaruhi khalayak dengan menyampaikan isu yang hangat dibicarakan dan menjadikan isu tersebut menjadi *headline news* sebuah berita yang akan membuat khalayak membangkitkan emosi setelah menonton isu tersebut.

Dalam penerapan teori agenda *setting*, TVRI Sulsel selaku media penyalur informasi juga sangat teliti dalam memilih suatu berita yang akan ditayangkan di televisi khususnya pada berita kriminal. Seperti yang kita ketahui, bahwa berita kriminal ini sangat sensitif dan harus teliti dalam setiap informasi yang didapatkan. Agar khalayak yang menonton berita tersebut dapat berpikir bahwa kasus kriminal ini ternyata bisa terjadi dimana dan kapan saja. Maka dari itu berita mengenai kasus kriminal ini selalu menjadi *headline news* dalam program berita “ Sulawesi Selatan Hari Ini”.

Akan tetapi tayangan berita kasus kriminal yang tayang di program Sulawesi Selatan Hari Ini ternyata ada beberapa pelanggaran kode etik jurnalis televisi, dan juga berita yang disampaikan kadang kurang akurat.

Dalam hal ini produser sangat berperan penting dalam pemilihan naskah berita yang dikirim oleh wartawan melalui email, setelah itu diedit sendiri naskah berita serta berita acara oleh produser TVRI Sulsel untuk dibacakan oleh VO berita dan presenter melakukan opening berita.

2. Tanggapan penonton tentang pemberitaan kriminal pada program siaran “ Sulawesi Selatan hari ini

Program berita yang tayang di televisi merupakan hasil dari sekumpulan fakta dan realitas yang terjadi dilapangan yang kemudian dikumpulkan oleh para reporter untuk kemudian dikemas secara menarik sehingga akan terasa berita yang dapat dinikmati oleh khalayak luas. Kasus kriminal yang tayang pada program Sulawesi Selatan hari Ini ternyata mendapatkan sudut pandang berbeda dari tiap khalayak yang menonton berita tersebut.

Dalam teori agenda *setting* TVRI Sulsel sebagai media dalam penyampaian informasi kepada khalayak/audiens menyampaikan isu yang hangat dibicarakan kepada khalayak dan menjadikan isu tersebut sebagai *headline news* sebuah berita yang akan membuat khalayak atau audiens tertarik untuk menonton berita tersebut.

Proses agenda *setting* dalam penelitian ini yaitu berita kasus kriminal yang ditayangkan dalam program berita Sulawesi Selatan Hari Ini” sangat berdampak terhadap persepsi khalayak terhadap gambaran realitas yang diciptakan media dari realitas sebenarnya yang sedang terjadi di sekitar kita khususnya di kota Makassar.

Salah satu kasus yang paling sering menjadi *headline news* yaitu kasus kriminal, kasus tersebut dapat menarik hati audiens karena kasus tersebut paling sering terjadi disekitar kita dan tidak ada yang tahu dimana dan kapan terjadi kejahatan tersebut. Salah satu kasus kriminal yang sangat di waspadai oleh khalayak yaitu seperti prostitusi yang dimana rata-rata korbannya dibawah umur ini membuat khalayak atau audiens merasa iba kepada korban dan terkadang juga memaki pelaku atas perbuatannya. karena apa yang dianggap penting oleh media maka akan dianggap penting oleh khalayaknya terkhususnya kepada orang tua yang takut terjadi kepada anaknya.

Agenda *setting* dalam peranannya yaitu tayangan berita kriminal yang ditampilkan dalam program Sulawesi Selatan Hari Ini” sangat berdampak juga terhadap bagaimana khalayak melihat berita sesungguhnya yang terjadi di lingkungan masyarakat, tetapi pada gambaran yang ada dikepala mereka bahwa kasus prostitusi harus diatasi melalui interaksi atau edukasi kepada khalayak sejak dini.

Dalam Teori jarum suntik TVRI Sulsel sebagai media penyampaian informasi langsung kepada khalayak sehingga mampu mempengaruhi khalayak dengan menyampaikan isu yang hangat dibicarakan dan menjadikan isu tersebut menjadi

headline news sebuah berita yang akan membuat khalayak membangkitkan emosi setelah menonton isu tersebut.

Proses jarum suntik dalam penelitian ini yaitu kasus kriminal yang paling sering menjadi *headline News* dalam beberapa program berita televisi. Tentunya khalayak merasakan persepsi yang berbeda setelah melihat tayangan berita tersebut yang di tampilkan di televisi, salah satunya pemberian informasi, sebagian audiens beranggapan bahwa kasus kriminal ini adalah kasus yang sangat membuat kita sebagai *audiens/khalayak* menjadi ibah dan prihatin.

Berita Sebagai Kontruksi Realitas. Dalam pandangan positivis, berita adalah informasi. Berita dihadirkan kepada khalayak sebagai representasi dari kenyataan, kenyataan itu ditulis kembali dan ditransformasikan lewat berita. Melalui tayangan berita kriminal pada program Sulawesi Selatan Hari Ini, dimana TVRI menayangkan berita sesuai dengan realita atau sesuai dengan fakta yang ada di lapangan sehingga bisa tersampaikan kepada khalayak dengan aktual.

Media hendaknya senantiasa juga harus berhati hati dalam menampilkan informasi berita untuk khalayak umum, wartawan harus mengingat untuk selalu menjaga privasi identitas dan informan juga harus akurat dalam mencari informasi untuk dipublikasikan.

Berita Sebagai Kontruksi Realitas dalam peranannya sangat penting sebagai informasi terutama dalam pemberitaan suatu kasus. Dan dengan berita kontruksi realitas dapat membuat audiens lebih yakin dengan informasi yang ditayangkan, Bahwa Program Sulawesi Selatan hari Ini dalam menyampaikan suatu berita mengenai kasus kriminal yang terjadi di kota Makassar sangat berkompeten dan tidak melebih-lebihkan informasinya. Dengan tetap menerapkan kode etik jurnalis pada saat penayangan pemberitaannya.

Dalam penelitian ini kasus kriminal yang tayang pada TVRI melalui program Sulawesi Selatan Hari Ini” dapat membuat khalayak merespon berbeda-beda dengan opini yang kadang cenderung sinis, apalagi terhadap pelaku kriminal yang dimana korbannya sangat memprihatinkan seperti kasus pencurian. Peran media dalam menyampaikan informasi kepada khalayak tentunya punya ciri khas tersendiri dan menampilkan fakta terhadap berita yang disiarkan.

Dalam hal ini media yang memiliki peranan penting yaitu TVRI Sulsel dalam membentuk frame akan suatu fenomena yang diangkat oleh penulis yaitu kasus kriminal yang dapat menjadi sumber informasi secara luas kepada khalayak, yang membuat kontruksi tersebut menciptakan berbagai macam realitas dengan respon yang berbeda-beda seperti opini khalayak.

KESIMPULAN

1. Kecenderungan dalam program siaran Sulawesi Selatan Hari Ini pada bulan Agustus 2022 di kota Makassar mengenai berita kasus kriminal sangat bervariasi mulai dari narkoba, pencurian, prostitusi, bunuh diri, Hingga geng

motor. Dengan tayangan yang mendominasi yaitu kasus pencurian. Dan informan yang di tayangkan yaitu aparat kepolisian selaku pihak berwajib. Dalam hal ini kita bisa melihat bahwa berita kriminal yang terjadi di kota Makassar yang ditayangkan dalam program Sulawesi Selatan Hari Ini Sudah memenuhi standarisasi dalam penayangan kasus kriminal meskipun ada beberapa berita yang melanggar kode etik jurnalis tetapi berita yang disampaikan akurat dan tersampaikan oleh khalayak.

2. Kecenderungan penonton tentang berita kasus kriminal pada program Sulawesi Selatan Hari Ini pada TVRI Sulsel sangat berbeda-beda tiap pandangan penonton. Apalagi pada kasus kriminal seperti pencurian dan prostitusi sangat membuat khalayak khawatir akan pemberitaan tersebut. Tetapi respon penonton sangat baik menanggapi pemberitaan yang ditayangkan Sulawesi Selatan Hari Ini dalam memberikan informasi.

REFERENSI

- Ahmad, Sultra Rustan dan Nurhakki Hakki. 2017. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta: Deepublish.
- Ardianto, Elvinaro dan Komala, Lukiati. 2019. *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Bainbridge Jason, Nicola Goc dan Liz Tynan. 2019. *Media And Journalism*. Australia: Oxford University Press.
- Cangara Hafied. 2018. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Hahn Oliver dan Florian Stalpl. 2018. *Digital Investigative Journalism*. Germany: Centre For Media And Communication.
- Limburg Val. E. 2018. *Electronic Media Ethics*. London: Focal Press.
- Morissan. 2021. *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. rev.ed., Jakarta: Prenada Media.
- Nurudin. 2017. *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Rolnicki Tom E, C Dow Tate dan Sherri A. Taylor. 2018. *Pengantar Dasar Jurnalisme*, terj. Tri Wibowo BS. Jakarta: Prenamedia Group.
- Sarmanu. 2018. *Dasar Meteorologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Statistika*. Jawa Timur: Airlangga University Press.
- Susanto dan Astrid. 2019. *Komunikasi Dalam Teori Dan Praktek*. Jakarta: Binacipta.
- Susanto Edy, Mohammad Taufik Makarao dan Hamid Syamsudin. 2018. *Hukum Pers Di Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Wibowo Wahyu dan Komisi Penyiaran Indonesia Pusat. 2019. *Kedaulatan Frekuensi*. Jakarta: Kompas Media Nusantara.
- West Ricard L dan Lynn H. Turner. 2019. *Introducing Communication Theory Analysis And Application*. New York: McGraw Hill.
- Prasetyo Putranto Ade. 2020. *Manajemen Media Massa*. Yogyakarta: Pustaka Baru

Press.

Sudirman Dudi. 2010. *Media Sipakainga Profil TVRI Sulawesi Selatan*. Jakarta: AVCT Production

Dony Rano Virdaus Gaya Komunikasi Dalam Berita Televisi (Produksi Pesan Program Berita Pojok Kampung JTV Dan Penerimaan Pesan di Kalangan Masyarakat Jawa Timur) Vol.3, No.2 (2019)

Hasyim Ali Imran Media Massa, Khalayak Mediaa, The Audience Theory Efek Isi Media dan Fenomena Diskursif Jurnal Studi Komunikasi dan Media Vol.16 No.1. (Januari-Juni 2012).

Maulana, Strategi Lembaga Penyiaran Publik TVRI Makassar dalam Mempertahankan Eksistensi Program Siaran Lokal: Studi pada Program Daeng Mampo (Skripsi, Jurnalistik Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2016).

Restendy, M. S., Rahmah, M., Perdana, R. M. E. D., Aryati, Z. F. (2021). Gaya Penyampaian Presenter Program Acara Tonight Show Dalam Menarik Minat Penonton. *Journal of Communication Studies*, Vol.1, No.2, 115-135 (2021).

<http://www.tvrisulsel.com/halaman/detail/sejarah-tvri-sulsel> (21 Maret 2022)

https://sulselprov.go.id/pages/info_lain/22 (21 Maret 2022)

<https://komunikasi101.wordpress.com/2017/11/03/media-sebagai-konstruksi-realitas/> (21 Maret 2022)